



I Like the Twist

4 Wall Linedance

Toe Strut R, & L, Side touch R & L, Step

- 1 RF setzt mit Zehspitze vor
- 2 RF setzt Hacke auf den Boden
- 3 LF setzt mit Zehspitze vor
- 4 LF setzt Hacke auf den Boden
- 5 RF tippt zur re. Seite
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF tippt zur li. Seite
- 8 LF setzt neben RF

Toe Strut R, & ¼ Turn L, Side touch R & L, Step

- 1 RF setzt mit Zehspitze vor
- 2 RF setzt Hacke auf den Boden
- 3 LF setzt mit Zehspitze ¼ dreh li um
- 4 LF setzt Hacke auf den Boden
- 5 RF tippt zur re. Seite
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF tippt zur li. Seite
- 8 LF setzt neben RF

Stomp, swivel heel, toe, heel r + l

- 1 RF stampft diagonal re vor,
- 2 Li Hacke in Richtung re. Hacke drehen
- 3 Li-Fußspitzen in Richtung re. Hacke drehen
- 4 Li- Hacke in Richtung re. Hacke drehen
- 5 LF stampft diagonal li. vor,
- 6 Re Hacke in Richtung li. Hacke drehen
- 7 RF-Fußspitze in Richtung li Hacke drehen
- 8 Re- Hacke in Richtung li. Hacke drehen

Stomp Forward(Out-Out), Hand Brush x2, Clap x2, Hand shake x2

- 1 RF stampft diagonal rechts vor
- 2 LF stampft diagonal links vor
- 3 Schweng Hände nach hinten über die Hüften
- 4 Schweng Hände nach vorn über die Hüften
- 5 Klatsch (Brusthöhe)
- 6 Klatsch (Brusthöhe)
- 7 Re. Hand, zur re. Schulter heben
- 8 Li. Hand, zur li. Schulter heben

Beginne von vorn!

Tanz: I Like the Twist
 Musik: The Twist
 Interpret: Ronnie Mc Dowell
 Choreografie: Elke Geertman
 Level: 1
 Counts 32