

SECRET

2 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



SECT 1:

STOMP R X2, SIDE ROCK R, KICK-CROSS-UNWIND

FULL TURN LEFT, HOOK L

- 1-2 RF stampft 2 x neben LF
- 3-4 RF rock zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF kickt vorn, RF setzt gekreuzt vorm LF ab
- 7 Drehe über beide Füßen eine ganze Li. Drehung (12Uhr)
- 8 LF kreuzt vorm Re- Bein (Hook)

SECT 2:

STEP LOCK STEP L, HOOK R, LONG STEP BACK R, SLIDE L, STOMP L, STOMP UP R

- 1-2 LF setzt vor, RF hinter LF einkreuzen,
- 3-4 LF setzt vor, RF hinter dem Li. Bein kreuzend anheben
- 5-6 RF setzt mit langem Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

SECT 3:

SCISSOR CROSS R, HOLD, SIDE ROCK WITH 1/4 LEFT, 1/2 TURN LEFT & STEP FWD L, STOMP R

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt neben RF ab
- 3-4 RF kreuzt vorm LF, Pause
- 5-6 LF rock mit einer 1/4 Li. Drehung, Gewicht zurück auf RF (9Uhr)
- 7-8 1/2 Linksdrehung (übern RF), LF setzt dabei vor, RF stampft neben LF auf (3Uhr)

SECT 4:

KICK-HOOK-KICK-POINT R, MONTEREY WITH R 1/4 RIGHT WITH HOOK

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF vor dem li. Bein kreuzend anheben
 - 3-4 RF nach vorn kicken, RF neben LF auftippen
 - 5-6 Rechte Fußspitze nach re. auftippen, 1/4 Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen (6Uhr)
 - 7-8 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF hinter dem re. Bein kreuzend anheben
- HIER IN DER 4. WAND RESTART.** Ersetze Count 8 durch LF neben RF absetzen

SECT 5:

WEAVE L, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP L FWD, SCUFF R

- 1-2 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF
- 3-4 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt vorm LF
- 5-6 LF rock mit einer 1/4 dreh re. um, Gewicht zurück auf RF (9Uhr)
- 7-8 LF setzt vor, RF streift mit der Hacke übern Boden

SECT 6:

TOE STRUT R+L, COASTER STEP R WITH 1/4 TURN RIGHT, STOMP L

- 1-2 RF setzt mit Fußspitze vor, Re. Hacke absetzen
- 3-4 LF setzt mit Fußspitze vor, Li. Hacke absetzen
- 5-6 RF setzt mit 1/4 Rechtsdrehung zurück, LF setzt neben RF ab (12Uhr)
- 7-8 RF setzt vorwärts, LF stampft neben RF auf

SECT 7:

POINT-BACK L+R, HEEL L, TOGETHER, POINT, TOGETHER

- 1-2 Li. Fußspitze nach links auftippen, LF setzt zurück
- 3-4 Re. Fußspitze nach rechts auftippen, RF setzt zurück
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen, LF setzt neben RF ab
- 7-8 Rechte Fußspitze nach hinten tippen, RF setzt neben LF ab

SECT 8:

HEEL STRUT L, TOE STRUT R WITH 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT & ROCK STEP L, 1/2 TURN LEFT & STEP L FWD, HOLD

- 1-2 Li. Hacke vorn auftippen, Li. Fußspitze absetzen
- 3-4 1/2 Linksdrehung dabei mit Re. Fußspitze hinten auftippen, Re. Hacke absetzen (6Uhr)
- 5-6 1/2 Linksdrehung übern LF rock vorwärts, dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF (12Uhr)
- 7-8 1/2 Linksdrehung übern RF drehen, dabei LF vor setzen, Pause (6Uhr)

Beginne von vorn!

RESTART: In der 4. Wand nach SECT 4; Ersetze Count 8 durch / LF neben RF setzen

Finale: In der 9. Wand SECT 4 nach Count 3: Re. Fußspitze hinterm LF auftippen, drehe über beiden Füßen
 $\frac{3}{4}$ Drehung re. rum (12Uhr)

Tanz: Secret

Choreographie: Daniela Bartos, Martin Mittenbacher

Level: Intermediate

Counts: 64

Restart :1

Musik: Darlin' / Triston Marez