

# Mariana Mambo.

(Start nach 38 sec. intro.)

## 4 Wall Linedance

## The Border Line Dancers



### Side, Hold, Cross, Hold, Weave Right

- 1 RF setzt zur Seite
- 2 Halt
- 3 LF kreuzt überm RF
- 4 Halt
- 5 RF setzt zur Seite
- 6 LF kreuzt hinter RF
- 7 RF setzt zur Seite
- 8 LF kreuzt überm RF

### Side, Hold, Rock step Back, Toe strut, Cross Toe Strut.

- 9 RF setzt zur Seite
- 10 Halt
- 11 LF Rock hinter RF
- 12 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 13 LF setzt mit Zehsp. zur li. Seite
- 14 LF setzt Hacke ab
- 15 RF setzt gekreuzt mit Zehspitze vor LF
- 16 RF setzt Hacke ab

### Coaster step ¼ turn Right, Hold, Mambo Step, Hold.

- 17 LF setzt mit ¼ dreh nach re zurück
- 18 RF setzt neben LF
- 19 LF setzt vor
- 20 Halt
- 21 RF rock vor
- 22 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 23 RF setzt neben LF
- 24 Halt

### Tripple Full Turn, Hold, Side Rock, Cross, Hold.

- 25 - 27 RF, LF, RF, machen eine ganze Drehung links herum (in 3 Schritten)
- 28 Halt
- 29 RF rock zur re. Seite
- 30 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 31 RF kreuzt vor LF
- 32 Halt

### Stomp Out, In, In, Hold.

- 33 LF Stampft links zur Seite
- 34 LF Stampft Richtung RF
- 35 LF Stampft neben RF
- 36 Halt

Option:: gehe beim Stampfen leicht in den Knien

### Swivel right toe, Heel, Heel, '

- 37 RF Drehe Zehe nach rechts
- 38 RF Drehe Hacken nach rechts
- 39 RF Drehe Hacken nach links
- 40 RF Drehe Zehe nach links

### Side Rock Cross, Hold, ¼ Turn Hold, ¼ turn hold.

- 41 LF rock zur li. Seite
- 42 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 43 LF kreuzt vor RF
- 44 Halt
- 45 RF setzt ¼ dreh li zurück
- 46 Halt
- 47 LF setzt ¼ links zur Seite
- 48 Halt

### Cross Rock, ¼ turn forward, Hold, ¼ Turn, Hold, ¼ turn Hold.

- 49 RF rock gekreuzt vor LF
- 50 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 51 RF setzt ¼ dreh rechts vor
- 52 Halt
- 53 LF setzt ¼ dreh rechts zur Seite
- 54 Halt
- 55 RF setzt zurück mit einem ¼ dreh rechts um
- 56 Halt

### Coaster Step with ¼ turn, Hold, 2 Pivot turns.

- 57 LF setzt zurück mit ¼ dreh links um
- 58 RF setzt neben LF
- 59 LF setzt vor
- 60 Halt
- 61 RF setzt vor
- 62 RF+LF drehen ½ links um
- 63 RF setzt vor
- 64 RF+LF drehen ½ links um

Beginne von vorn!

Choreograph : Kate Sala

Level : 2 / 3

Counts: 64

BPM: 168

Musik: Mariana Mambo

Interpret: Chayanne