

# Mexican Wind

## 1 Wall Partner Line Dance

Choreograph: Julie & Steve Ebel

Counts: 96

Level: 2-3

BPM: 100

Musik: Mexican Wind von Jann Brown

Aufstellung: paarweise in Side-by-Side-Position (Sweetheart Position) in Linien nebeneinander- und Reihen hintereinander

### Herr & Dame

### Schritte, die die Dame anders tanzt

#### Twinkles 2x

1 LF setzt diagonal gekreuzt vor RF

2 RF setzt neben LF

3 LF setzt am Platz (12 Uhr)

LH Herr fasst LH Dame

LH loslassen

Partner stehen sich jetzt versetzt mit etwas Abstand gegenüber, so dass die linken Schultern in einer Linie sind

4 RF setzt diagonal gekreuzt vor LF

5 LF setzt neben RF

6 RF setzt am Platz

RH Herr fasst RH Dame

RH loslassen

Partner stehen sich jetzt versetzt mit etwas Abstand gegenüber, so dass die rechten Schultern in einer Linie sind

#### Twinkle with 1/2 Turn Left

1 LF setzt diagonal mit 1/4 Dreh links vor

2 RF setzt mit 1/4 Dreh links vor

3 LF setzt neben RF (6 Uhr)

4

5

6

#### Basic Fwd., 1/2 Turn Right

7 LF setzt vor

8 RF setzt neben LF

9 LF setzt am Platz

Partner stehen jetzt mit rechten Schultern nebeneinander

10 RF setzt mit 1/4 dreh rechts zur Seite

11 LF setzt mit 1/4 Dreh rechts vor RF

12 RF setzt neben LF (6 Uhr)

RH Herr in Taille von Dame, LH am Bund. RH

Dame am Bund vom Herrn, LH am Rock, 1/2

Dreh rechts umeinander

10

11

12 (12 Uhr)

#### 1/2 Turn Right, Basic Backw.

13 LF setzt mit 1/4 dreh rechts vor RF

14 RF setzt mit 1/4 Dreh rechts neben LF

15 LF setzt neben RF (12 Uhr)

Partner stehen sich jetzt direkt gegenüber

16 RF setzt zurück

17 LF setzt neben RF

18 RF setzt am Platz

RH Herr in Taille von Dame, LH am Bund. RH

Dame am Bund vom Herrn, LH am Rock, 1/2

Dreh rechts umeinander

13

14

15 (6 Uhr)

Hände loslassen und hinterm Rücken

verschränken

16

17

18

#### 3/4 Turn Left, Basic In Place With Hand

##### Hairbrush Right

19 LF setzt mit 1/4 Dreh links schräg links vor

20 RF setzt mit 1/4 Dreh links vor LF

21 LF setzt mit 1/4 Dreh links neben RF (3 Uhr)

Partner stehen sich jetzt direkt gegenüber, beide haben LH auf Rücken

22 RF setzt am Platz

23 LF setzt am Platz

24 RF setzt am Platz

Hände sind auf Rücken verschränkt

19

20

21 (9 Uhr)

Herr bringt RH mit Handfläche nach unten auf

Brusthöhe vor Körper. RH Dame legt auf RH

Herr. Herr führt beide Hände über Kopf von

Dame nach hinten, dann beide RH an rechter

Seite

22

23

24

#### Basic In Place With Hand Hairbrush Right, 1/4

##### Turn Right

25 LF setzt am Platz

26 RF setzt am Platz

27 LF setzt am Platz

28 RF setzt vor

29 LF setzt mit 1/4 Dreh rechts vor RF

30 RF setzt neben LF (6 Uhr)

Herr bringt LH mit Handfläche nach unten auf

Brusthöhe vor Körper. LH Dame legt auf LH

Herr. Herr führt beide Hände über Kopf von

Dame nach hinten, dann beide RH an linker

Seite

25

26

27

Herr & Dame LH auf Rücken, RH-flächen auf

Schulterhöhe gegeneinander

28

29

30 (12 Uhr)

#### 1/2 Turn Right, Basic Backward

31 LF setzt mit 1/4 Dreh rechts vor RF

32 RF setzt mit 1/4 Dreh rechts neben LF

33 LF setzt neben RF (12 Uhr)

34 RF setzt zurück

35 LF setzt neben RF

36 RF setzt neben LF

Weiter LH auf Rücken, RH-flächen in

Schulterhöhe gegeneinander

31

32

33 (6 Uhr)

34

Hände sind auf Rücken verschränkt

35

36

#### Passing 1/2 Turn Left Fwd., Basic Backw.

37 LF setzt schräg rechts vor

38 RF setzt mit 1/2 Dreh links zurück

39 LF setzt neben RF (6 Uhr)

40 RF setzt nach zurück

41 LF setzt neben RF

42 RF setzt neben LF

Partner drehen rechts aneinander vorbei &

halten dabei Augenkontakt, Hände bleiben auf

Rücken verschränkt

37

38

39 (12 Uhr)

40

Hände sind auf Rücken verschränkt

41

42

#### Passing 1/2 Turn Left Fwd., Basic Backw.

43-48 wiederhole 37-42 (12 Uhr)

45 (6 Uhr)

### The Border Line Dancers



### Twinkle 2x

- 49 LF setzt diagonal gekreuzt vor RF
- 50 RF setzt neben LF
- 51 LF setzt am Platz

**Achtung:** Herr steht jetzt hinter der Dame

- 52 RF setzt diagonal gekreuzt vor LF
- 53 LF setzt neben RF
- 54 RF setzt am Platz

Herr & Dame halten sich jeweils an RH & LH auf Schulterhöhe (Indian position)

### Twinkle 1/2 Turn Left

- 49 LF setzt diagonal mit 1/4 Dreh links vor
- 50 RF setzt mit 1/4 Dreh links vor
- 51 LF setzt neben RF (12 Uhr)

- 52
- 53
- 54

### Basic Fwd. Right & Left

- 55 LF setzt vor
- 56 RF setzt neben LF
- 57 LF setzt am Platz
- 58 RF setzt vor
- 59 LF setzt neben RF
- 60 RF setzt am Platz

**Achtung:** Hände Dame & Herr berühren sich punktuell über den Kopf der Dame, nicht festhalten, Dame dreht

**Achtung:** beide Hände auf Schulterhöhe zur Seite strecken

### Basic Full Turn Left

- 55 LF setzt vor
- 56 RF setzt mit 1/2 Dreh links zurück
- 57 LF setzt mit 1/2 Dreh links vor (6 Uhr)

- 58
- 59
- 60

### Basic Backward, Right, Left

- 61 LF setzt zurück
- 62 RF setzt neben LF
- 63 LF setzt am Platz
- 64 RF setzt zurück
- 65 LF setzt neben RF
- 66 RF setzt am Platz

**Achtung:** Hände Dame & Herr berühren sich punktuell über den Kopf der Dame, nicht festhalten, Dame dreht

**Achtung:** beide Hände auf Schulterhöhe zur Seite strecken

### Basic Full Turn Left

- 61 LF setzt zurück
- 62 RF setzt mit 1/2 Dreh rechts vor
- 63 LF setzt mit 1/2 Dreh rechts zurück (12 Uhr)

- 64
- 65
- 66

### Weave Left, Cross, Side, Close

- 67 LF setzt zur Seite
- 68 RF kreuzt hinter LF
- 69 LF setzt zur Seite
- 70 RF kreuzt vor LF
- 71 LF setzt zur Seite
- 72 RF kreuzt hinter LF
- 73 LF setzt zur Seite
- 74 RF setzt neben LF
- 75 LF setzt am Platz

LH loslassen, Dame dreht unter RH durch

**Achtung:** beide Hände Schulterhöhe

### Full Turn Left, Cross, Side

- 67 LF setzt mit 1/3 Dreh links zur Seite
- 68 RF setzt mit 1/3 Dreh links vor
- 69 LF setzt mit 1/3 Dreh links zur Seite (12 Uhr)

- 70 RF kreuzt vor LF
- 71 LF setzt zur Seite
- 72
- 73
- 74
- 75

### Weave Right Cross, Side, Close

- 76 RF setzt zur Seite
- 77 LF kreuzt hinter RF
- 78 RF setzt zur Seite
- 79 LF kreuzt vor RF
- 80 RF setzt zur Seite
- 81 LF kreuzt hinter RF
- 82 RF setzt zur Seite
- 83 LF setzt neben RF
- 84 RF setzt am Platz

RH loslassen, Dame dreht unter LH durch

**Achtung:** beide Hände Schulterhöhe

### Full Turn Right Cross, Side

- 76 RF setzt mit 1/3 Dreh rechts zur Seite
- 77 LF setzt mit 1/3 Dreh rechts vor
- 78 RF setzt mit 1/3 Dreh rechts zur Seite (12 Uhr)

- 79 LF kreuzt vor RF
- 80 RF setzt zur Seite
- 81
- 82
- 83
- 84

### 1/2 turn Left Basic, Basic Backwd., 2x

- 85 LF setzt mit 1/4 Dreh links vor
- 86 RF setzt mit 1/4 Dreh links zur Seite
- 87 LF setzt am Platz (6 Uhr)
- 88 RF setzt zurück
- 89 LF setzt neben LF
- 90 RF setzt am Platz
- 91 LF setzt mit 1/4 Dreh links vor
- 92 RF setzt mit 1/4 Dreh links zur Seite
- 93 LF setzt am Platz (12 Uhr)

LH loslassen, Herr dreht unter seiner RH, Dame dreht unter ihrer RH

RH auf Hüfthöhe absenken, LH Herr fasst vorm Körper der Dame her deren LH

RH loslassen, Dame dreht unter LH durch

- 85
- 86
- 87
- 88 (6 Uhr)
- 88
- 89
- 90
- 91
- 92
- 93 (12 Uhr)

**Achtung:** Herr und Dame stehen wieder in Anfangsposition (Sweetheart)

- 94 RF setzt zurück
- 95 LF setzt neben LF
- 96 RF setzt am Platz

- 94
- 95
- 96

**Beginne von vorne und keep smiling :-)**