



## Makita 4 Wall Linedance

Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

### **1-8 2x Walk Fwd R-L, Step Lock Step R-L-R, Mambo Step Fwd L, 2x Sweep/Step Bwd R-L**

1, 2 RF setzt vor, LF setzt vor

3&4 RF setzt nach, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor

5&6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF, LF setzt zurück

7 RF- Spitze kreisförmig überm Boden nach hinten ziehen, den RF hinten absetzen

8 LF- Spitze kreisförmig überm Boden nach hinten ziehen und LF hinten absetzen

### **9-16 Triple ½ Turn R, Step L ½ Turn R, Mambo-Point L, Behind-Side-Cross L-R-L**

1&2 RF setzt ¼ dreh re. um, LF zieht zum RF ran, RF setzt ¼ dreh weiter re. um (6Uhr)

3, 4 LF setzt vor, Drehe über beide F-Ballen ½ re. um (Gewicht auf RF) (12Uhr)

5&6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF, LF- Spitze nach li. auf tippen

7&8 LF kreuzt hinter RF, RF setzt nach re. LF kreuzt vorm RF

### **17-24 Side Step R, Together, Side Shuffle R, Cross Mambo L, Cross Mambo R & ¼ Turn**

1, 2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt neben RF, \*

3&4 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite

5&6 LF rock gekreuzt vorm RF, Gewicht zurück auf RF, LF setzt zur li. Seite

7&8 RF rock gekreuzt vorm LF, Gewicht zurück auf LF, RF setzt mit ¼ Dreh re. um (3Uhr)

### **25-32 Rock Step L, Shuffle-turn ½ L, Shuffle-turn ½ R, Coaster Step L**

1, 2 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF

3&4 LF setzt ¼ Dreh li. um, RF zieht zum LF ran, LF setzt ¼ dreh li. weiter, (9Uhr)

5&6 RF setzt ¼ Dreh li. um, LF zieht zum RF ran, RF setzt ¼ dreh li. weiter um (6Uhr)

7&8 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor

\* Am Ende hin, nach Wand 8, bei Count 20

3&4 RF setzt zur re. Seite, LF zieht zum RF ran, RF setzt ¼ Dreh re. um (12Uhr)

Tanz: Makita

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: Just One Time – Jamie O'Neal

Count: 32 BPM (98/196)

Level: Beginner