

Hey Brother (Okt. 2013)

4 Wall Line Dance

Der Tanz beginnt nach 72 Takten.

The Border Line Dancers



Side-behind-step with ¼ turn r, step l, ¼ turn r, step, shuffle forward (r-l-r)

- 1-2 RF setzt zur re Seite, LF kreuzt hinterm RF
3-4 RF setzt ¼ Drehung re. um, LF setzt vor (3 Uhr)
5-6 Dreh über beide Fußballen ¼ rechts um, LF setzt vor (6 Uhr)
7&8 RF setzt vor, & LF setzt zum RF ran, RF setzt vor

Rock step & rock step, back, back, out –out, back

- 1-2 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
&3-4 LF setzt neben RF an, RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF setzt zurück, LF setzt zurück
&7-8 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zur li. Seite, RF setzt zurück

Back rock, shuffle forward (l-r-l), rock step, shuffle with ¾ turning r

- 1-2 LF rock zurück, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF setzt vor & RF setzt zum LF ran, LF setzt vor
5-6 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 Tripple Step, dabei eine ¾ Drehung rechts ausführen (r-l-r) (3 Uhr)

Rock side, behind-side-cross, rock side, coaster step

- 1-2 LF rock zur li. Seite, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt vorn RF
5-6 RF rock zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor

Step turn r, back rock, point & point & point-touch

- 1-2 LF setzt vor, über beiden Ballen ½ Drehung rechts herum (9 Uhr)
3-4 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF
5&6 Re. Fußspitze re. auftippen, & RF setzt neben LF, li. Fußspitze li. auftippen
&7-8 LF setzt neben RF, re. Fußspitze re. auftippen, re. Fußspitze neben LF auftippen
(Hier Restart in der 4. Runde: (12 Uhr, beginne wieder von vorn!))

Heel switches & point – ¼ turn r, coaster step, kick-ball-change

- 1&2 RF setzt mit Hacke vor, & RF setzt neben LF, li Hacke nach vorn auf setzen
&3-4 LF setzt neben RF, Re. Fußspitze re. auftippen, ¼ Dreh überm LF re. um (12 Uhr)
5&6 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor
7&8 LF kickt re. vor, LF auf Ballen, RF setzt vor

Rock across, rock side, cross-side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 LF rock gekreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF rock zur li. Seite, Gewicht zurück auf RF
5-6 LF kreuzt vorm RF, RF setzt zur re. Seite
7&8 LF kreuzt hinterm RF, – RF setzt ¼ Dreh li. rum, LF setzt zur li. Seite (9 Uhr)
(Hier Restart in der 2. & 6. Runde: (6 Uhr, beginne wieder von vorn!))

Cross-point, cross-point, jazz box with cross

- 1-2 RF kreuzt vorm LF, li. Fußspitze zur li. Seite tippen
3-4 LF kreuzt vorm RF, re. Fußspitze zur re. Seite tippen
5-6 RF kreuzt vorm LF – LF setzt zurück
7-8 RF setzt zur re. Seite – LF kreuzt vorm RF

Restarts:

- In der 2. Runde nach 56 counts – Richtung 6 Uhr - beginne den Tanz dann von vorn.
In der 4. Runde nach 40 counts – Richtung 12 Uhr - beginne den Tanz dann von vorn.
In der 6. Runde nach 56 counts – Richtung 6 Uhr - beginne den Tanz dann von vorn.
Have fun!

Choreografie: Gudrun Schneider & Martina Ecke

Counts: 64 count / Level: intermediate Line Dance

Musik: Hey Brother / Artist: Avicii