

Lonely Drum 4 Wall Linedance



Intro: 40 counts

STOMP, BOUNCE 3x, TOE-HEEL-STOMP, L - R

- 1-4 RF stampft vor, RF-Hacke 3x heben u senken
5& 6 Li Fußspitze tippt neben RF, (Knie nach innen) - Li. Hacke tippt neben RF
(Fußspitze nach außen) LF setzt mit stampft vor
7&8 Re. Fußspitze tippt neben LF (Knie nach innen) - Re. Hacke tippt neben LF
(Fußspitze nach außen) RF setzt mit stampft vor (12Uhr)

PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

- 1,2 LF setzt vor, LF+RF drehen 1/4 dreh re.um
3&4 LF kreuzt vorm RF, RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm RF
5&6 RF setzt zur re. Seite, (swing dabei die Hüfte mit) Hüftschwung Li- Re
7&8 LF setzt hinterm RF, RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm RF (3Uhr)

TOE SWITCHES & HEEL SWITCHES, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

- 1& RF-spitze tippt zur re. Seite, RF setzt wieder zurück
2& LF-Spitze tippt zur li. Seite LF setzt wieder zurück
3& RF tippt mit Hacke vor und wieder zurück
4& LF tippt mit Hacke vor, und wieder zurück
5,6 RF setzt vor, LF setzt vor
7&8 RF setzt vor, LF zieht zum RF ran, RF setzt vor (3Uhr)

PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1,2 LF setzt vor, dreh übern R+L Fußballen 1/2 re um /Gewicht auf RF
3&4 LF setzt vor, RF zieht zum LF ran, LF setzt vor
5,6 RF großer Schritt vor, LF zieht zum RF ran / Gewicht auf RF
7,8 LF großer Schritt vor, RF zieht zum LF ran / Gewicht auf LF (9Uhr)
Beginne von vorn!

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 RF rock vor (LF etwas anheben) Gewicht zurück auf LF
3&4 RF setzt zurück, LF zieht zum RF ran, RF setzt zurück
5-6 LF rock zurück, (RF etwas anheben) Gewicht zurück auf RF
7&8 LF setzt vor, RF zieht zum LF ran, LF setzt vor

Tanz: Lonely Drum

Choreographer: Darren Mitchell - June 2017

Music: Lonely Drum - Aaron Goodvin (iTunes)

Count: 32

Level: Easy Intermediate