



OH SUZANNAH

4 Wall Linedance

Start nach 32 counts, bei der 2. Wand beginnt dann der Gesang

ROLLING TURN LEFT, CLAP, ROLLINGTURN RIGHT, 2x CLAP

- 1 LF setzt mit ¼ Drehung nach links zur Seite (9 Uhr)
- 2 RF setzt ½ Drehung links zurück (3 Uhr)
- 3 LF setzt mit ¼ Drehung links zur Seite (12 Uhr)
- 4 Hold und Klapp
- 5 RF setzt mit ¼ Drehung rechts zur Seite (3 Uhr)
- 6 LF setzt ½ Drehung links zurück (9 Uhr)
- 7 RF setzt ¼ Drehung rechts zur Seite (12 Uhr)
- 8 Hold, Klapp, Klapp

FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE TURN

- 1 LF setzt vor
- 2 RF tippt neben LF
- 3 RF setzt zurück
- 4 LF tippt neben RF
- 5 LF setzt zur Seite
- 6 RF neben LF ziehen
- 7 LF setzt mit ¼ Drehung vor
- 8 RF scuff vor

TOUCH HEEL BOUNCE 3x, WALK/STOMP ½ TURN LEFT

- 1 RF setzt vor
- 2,3,4 schwinge die rechte Hüfte 3x vor (Gewicht auf LF), schlage mit der rechten Hand dabei auf den Oberschenkel
- 5,6,7,8 Mache eine ½ Drehung links herum mit kleinen Schritten stampfe RF, LF, RF, LF und klatsche dabei in die Hände

SHUFFLE, SHUFFLE, STEP PIVOT STEP TOUCH

- 1 RF setzt vor
- & LF zieht zum RF
- 2 RF setzt vor
- 3 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF
- 4 LF setzt vor
- 5 RF setzt vor
- 6 ½ Drehung links herum Gewicht auf LF
- 7 RF setzt vor
- 8 LF tippt neben RF

Beginne von vorn

Musik: Oh Suzannah by Southern Culture on the skids

Choreographie: Bill Larson & Chris Watson

Count: 32