

OVERNIGHT SUCCES

2 wall line dance

Side, Behind, Shuffle right, Cross over, Step Back, Shuffle left

- 1 RF setzt nach rechts
- 2 LF kreuzt hinterm RF
- 3 RF shuffle nach rechts
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt nach rechts
- 5 LF kreuzt vor RF
- 6 RF setzt zurück
- 7 LF shuffle nach links
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt nach links



Jazzbox into ¼ turn right, side Shuffle r, Jazzbox ¼ turn left, side Shuffle left

- 9 RF kreuzt vor LF
- 10 LF setzt ¼ Dreh rechts zurück
- 11 RF setzt nach rechts
- & LF zieht zum RF ran
- 12 RF setzt nach rechts
- 13 LF kreuzt vorm RF
- 14 RF setzt ¼ Dreh links zurück
- 15 LF shuffle nach links
- & RF zieht zum LF
- 16 LF setzt nach links

Walk fwd, shuffle fwd, rockstep fwd, coasterstep

- 17 RF setzt vor
- 18 LF setzt vor
- 19 RF shuffle vor
- & LF zieht zum RF
- 20 RF setzt vor
- 21 LF rockt vor
- 22 RF setzt am Platz
- 23 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 24 LF setzt vor

Across, sidestep, sailorstep (right and left)

- 25 RF kreuzt vorm LF
- 26 LF setzt nach links
- 27 RF kreuzt hinterm LF
- & LF setzt mit kleinem Schritt links zur Seite
- 28 RF setzt neben LF
- 29 LF kreuzt vor RF
- 30 RF setzt zur rechts zur Seite
- 31 LF kreuzt hinter RF
- & RF setzt mit kleinem Schritt zur Seite
- 32 LF setzt neben RF

Jazzbox into chasse` ½ turn right, jazzbox into chasse` ½ turn left

- 33 RF kreuzt vor LF
- 34 LF setzt zurück
- 35 RF setzt mit ¼ Dreh rechts
- & LF zieht zum RF
- 36 RF setzt mit ¼ Dreh vor
- 37 LF kreuzt vor RF
- 38 RF setzt zurück
- 39 LF setzt mit ¼ Dreh links
- & RF zieht zum LF
- 40 LF setzt mit ¼ Dreh links vor

Fortsetzung: Overnight Succes

Side rock, cross-shuffle (right and left)

- 41 RF rockt zur re. Seite
- 42 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 43 RF kreuzt vor LF
- & LF setzt zur Seite
- 44 RF kreuzt vor LF
- 45 LF rockt zur li. Seite
- 46 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 47 LF kreuzt vor RF
- & RF setzt zur Seite
- 48 LF kreuzt vor RF

Step bkw into ¼ turn left, Step bkw, coasterstep, walk 2x fwd, shuffle

- 49 RF setzt mit ¼ Dreh li. zurück
- 50 LF setzt zurück
- 51 RF setzt zurück
- & LF setzt neben RF
- 52 RF setzt vor
- 53 LF setzt vor
- 54 RF setzt vor
- 55 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF
- 56 LF setzt vor

Military Turn left, sync. Grapevine, side rock, sync. Grapevine ¼ turn right

- 57 RF setzt vor
- 58 RF & LF drehen ¼ Dreh links um
- 59 RF kreuzt hinter LF
- & LF setzt zur linken Seite
- 60 RF kreuzt vor LF
- 61 LF rockt links zur Seite
- 62 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 63 LF kreuzt hinter RF
- & RF setzt mit ¼ Dreh rechts vor
- 64 LF setzt vor

2x 1/8 Paddelturn left

- 65 RF setzt vor
- 66 RF & LF drehen 1/8 links um
- 67 RF setzt vor
- 68 RF & LF drehen 1/8 links um

Brücke: Nach der 2. und 5. Runde ein: Rocking Clair

- 1 - 2 RF rockt vor, LF setzt am Platz
- 3 - 4 RF rockt zurück, LF setzt am Platz

Tanz: Overnight Succes
Choreografie: Tilly Benraadt
Musik: Overnight succes
Interpret: Rick Trevino, CD: In my Dreams
Counts: 68
Level: 2
BPM: 144