



On The Fields

Tanz startet nach 38 counts

SEC. 1 ROCK FWD, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, STEP DIAG, TOUCH, STEP DIAG BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& RF rock vor, Gewicht zurück auf LF, RF rock zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF
 3&4 RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt überm LF
 5&6& LF setzt diag. li. vor, RF tippt hinterm LF, RF setzt diag. zurück, LF kick vor
 7&8 LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt überm RF

SEC.2 RUMBA BOX BACK, ¼ TURN LEFT RUMBA BOX FWD, PIVOT ½ LEFT, PIVOT ¼ LEFT

- 1&2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF, RF setzt zurück
 &3&4 LF setzt mit ¼ dreh li. um, RF setzt zum LF ran, LF setzt vor (9Uhr)
 5-6 RF setzt vor, drehe über beide F-Ballen ½ li. um (Gewicht auf LF halten) (3Uhr)
 7-8 RF setzt vor, drehe über beide F-Ballen ¼ li. rum (Gewicht auf LF) (12Uhr)

SEC.3 WALK R & L, MAMBO, COASTER STEP, STEP ¼ TURN

- 1-2 RF setzt vor, LF setzt vor **HIER RESTART 1**
 3&4 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF, RF setzt zurück
 5&6 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor **HIER RESTART 2**
 7-8 RF setzt vor, dreh über beide F-Ballen ¼ li. rum (Gewicht auf LF) (9Uhr)

SEC. 4 CROSS ROCK, STEP SIDE (2X), POINT & POINT & BRUSH, STEP, STEP

- 1&2 RF rock gekreuzt überm LF, Gewicht zurück auf LF, RF setzt zur re. Seite
 3&4 LF rock gekreuzt überm RF, Gewicht zurück auf RF, LF setzt zur li. Seite
 5&6& RF tippt zur re. Seite, RF setzt zurück zum Platz, LF tippt zur li. Seite, LF setzt zurück zum Platz
 7&8 RF fegt mit dem F-Ballen überm Boden mit Hitch, RF stampft am Platz, LF stampft am Platz

Beginne von vorn!

1. restart in Wand 3 nach 18 counts (6Uhr)
2. restart in Wand 6 nach 22 counts (12Uhr)

Ending :

Side Rock left, Sailor step into ¼ Left

- 5-6 LF rock zur li. Seite, Gewicht zurück RF
 7&8 LF kreuzt hinterm RF, setzt RF ¼ dreh li rum, (setzt dabei RF zur Seite ab,) LF setzt vor

Tanz: On the Fiels

Choreograf: Colin Ghys Bel.& Ivonne Verhagen NL

Count: 32

Level: 2

Musik: On the Fields Artist: Lee Matthews