

P L -Shuffle (No, No, Never)

4 Wall Line Dance

Heel, Heel, Coaster step right , left

- 1-2 RF tickt mit Hacke 2x vor
- 3 RF setzt zurück
- & LF setzt neben RF
- 4 RF setzt vor
- 5-6 LF tickt mit Hacke 2x vor
- 7 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 8 LF setzt vor

The Border Line Dancers



Shuffle forward, Turn-shuffle 1/2 r, Coasterstep, step, touch

- 1 RF setzt vor
- & LF zieht zum RF ran
- 2 RF setzt vor
- 3 LF setzt 1/4 dreh re um
- & RF zieht zum LF ran
- 4 LF setzt 1/4 weiter nach re. um (6 Uhr)
- 5 RF setzt zurück
- & LF setzt neben RF
- 6 RF setzt vor
- 7 LF setzt vor
- 8 RF tickt neben LF

Vaudevilles, hold/clap, shuffle forward

- & RF setzt leicht zurück
- 1 LF setzt Hacke diagonal li vor
- & LF setzt zurück
- 2 RF kreuzt vor LF
- & LF setzt leicht zurück
- 3 RF setzt Hacke diagonal re vor
- & RF setzt zurück
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF setzt 1/4 dreh li um (3 Uhr)
- 6 LF tickt mit Hacke vor
- 7 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt vor

Full turn l, shuffle forward, step, pivot , shuffle forward

- 1 RF setzt 1/2 dreh li um, (dreh übern LF) oder RF setzt vor
- 2 LF setzt 1/2 dreh li um, (dreh übern RF) LF setzt vor
- 3 RF setzt vor
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt vor
- 5 LF setzt vor
- 6 LF& RF drehen 1/2 nach re. um (drehe über beiden F-Ballen) (9 Uhr)
- 7&8 LF Shuffle vor (L,R,L)

Wiederholung bis zum Ende

Choreographie: Peter Lienert
Beschreibung: 32 count, intermediate line dance
Musik: No No Never von Texas Lightning