

RHYME OR REASON

(Start bei Gesang)

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



TOUCH R FWD, TOUCH R SIDE, TOUCH R BEHIND, KICK R, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, HOLD

- 1 RF-spitze tippt vor
- 2 RF-spitze tippt zur re. Seite
- 3 RF-spitze tippt hinter li Hacke
- 4 RF kickt diagonal rechts vor
- 5 RF kreuzt hinterm LF
- 6 LF setzt zur li. Seite
- 7 RF kreuzt vorm LF
- 8 Hold

TOUCH L TOE IN, L HEEL OUT, L TOE IN, KICK L, BEHIND, 1/4 TURN R, STEP FWD

- 1 LF-spitze tippt neben RF
- 2 LF tippt Hacke diagonal links vor
- 3 LF-spitze tippt neben RF
- 4 LF kickt diagonal links vor
- 5 LF kreuzt hinterm RF
- 6 RF dreht 1/4 rechts um, setzt dabei vor
- 7 LF setzt vor
- 8 Hold

R MAMBO FWD, 3 RUNS BACK,

- 1 RF rockt vor
- 2 LF setzt am Platz zurück (Gew. auf LF)
- 3 RF setzt zurück
- 4 Hold
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF setzt zurück
- 7 LF setzt zurück
- 8 Hold

R. COASTER STEP, FULL TURN FWD

- 1 RF setzt zurück
- 2 LF setzt neben RF
- 3 RF setzt vor
- 4 Hold
- 5 Dreh überm RF 1/2 re. um, setzt dabei LF nach hinten ab
- 6 Dreh überm LF 1/2 re. um setzt dabei RF vor
- 7 LF setzt vor
- 8 Hold

Option 5-7: (3schnelle Schritte vor) L,R,L

STOMP R, L, 1/4 MONTEREY TURN, STOMP R, L,

- 1 RF stampft neben LF
- 2 LF stampft neben RF
- 3 RF tippt zur re. Seite
- 4 1/4 dreh rechts um, RF schließt zum LF an
- 5 LF tippt zur Seite
- 6 LF schließt zum RF an
- 7 RF stampft neben LF
- 8 LF stampft neben RF

R HEEL FWD, HOLD, R TOE BACK, HOLD, R ROCKING CHAIR

- 1 RF- Hacke tippt vor
- 2 Hold (Option: klatsch)
- 3 RF-Spitze tippt nach hinten
- 4 Hold (Option: klatsch)
- 5 RF rockt vor
- 6 LF setzt am Platz (Gew.auf LF)
- 7 RF rockt zurück
- 8 LF setzt am Platz (Gew. auf LF) ***Restart

R LOCK STEP FWD, L LOCK STEP FWD,

- 1 RF setzt vor
- 2 LF setzt gekreuzt hinterm R-Bein
- 3 RF setzt vor
- 4 Hold
- 5 LF setzt vor
- 6 RF setzt gekreuzt hinterm L-Bein
- 7 LF setzt vor
- 8 Hold

STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT

- 1 RF setzt vor
- 2 Hold mit schnipp
- 3 dreht über beide Fußballen 1/2 links um
- 4 Hold, mit schnipp
- 5 RF setzt vor
- 6 Hold, mit Finger schnipp
- 7 dreht über beide Fußballen 1/4 links um
- 8 Hold, mit schnipp

Beginne von vorn!

Restart: In der 3. Runde nach count 48***(12:00 Uhr)

Tanz: Rhyme or Reason

Choreograf: Rachael McEnaney

Counts: 64

Musik: It Happens / Interpret: Sugarland