

# Raggle Taggle Gypsy O

Intro: Start auf Gesang

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



## HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTERSTEP

- 1 RF setzt Hacke vor
- & RF setzt zum LF
- 2 LF setzt Hacke vor
- & LF setzt zum RF
- 3 RF setzt rechts zur Seite
- & LF setzt zum RF
- 4 RF setzt vor
- & LF tippt zum RF ran
- 5 LF setzt links zur Seite
- & RF setzt zum LF
- 6 LF setzt zurück
- 7 RF setzt zurück
- & LF neben RF
- 8 RF setzt vor

## WALK CLAP x 2, MAMBO ½ TURN, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH

- 1 LF setzt vor
- & klatsch
- 2 RF setzt vor
- & klatsch
- 3 LF rock vor
- & Gewicht zurück auf RF
- 4 LF ½ dreh li um, LF setzt dabei vor (6Uhr)
- 5 RF setzt vor
- & LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 6 RF setzt vor
- & LF setzt vor
- 7 RF setzt gekreuzt hinterm LF
- & LF setzt vor
- 8 RF tippt neben LF

## & CROSS, ¼, STEP TURN STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE

- & RF setzt leicht zurück
- 1 LF kreuzt überm RF
- 2 RF setzt ¼ dreh re. um
- 3 LF setzt vor
- & Dreh über beiden F-Ballen ½ re. um
- \* 4 LF setzt vor (3Uhr)
- Hier Restart in der 1, 3, & 5, Runde*
- 5 RF setzt vor
- & LF setzt zum RF ran
- 6 RF setzt vor
- 7 LF setzt vor
- & RF setzt zum LF ran
- 8 LF setzt vor

## FWD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH

- 1 RF rock vor
- & Gewicht zurück auf LF
- 2 RF rock zur re. Seite
- & Gewicht zurück auf LF
- 3 RF kreuzt hinterm LF
- & LF setzt zur li. Seite
- 4 RF kreuzt überm LF
- 5 LF rock zur li. Seite
- & Gewicht zurück auf RF
- 6 LF kreuzt überm RF
- & RF setzt rechts zur re. Seite
- 7 LF kreuzt hinterm RF
- & RF stampft rechts zur Seite
- 8 LF stampft zum RF
- & RF re. Knie leicht anheben

### RESTART:

- Runde 1, nach 20 counts: bei 3Uhr
- Runde 3, nach 20 counts: bei 9Uhr
- Runde 5, nach 20 counts: bei 3Uhr

### EINDE:

- Tanze bis count:15 &. (li. Step lock step),
- ½ dreh nach rechts um, stampft auf RF (12Uhr)

Tanz: Raggle Taggle Gypsy O  
Choreograf : Maggie Gallagher (April 14)  
Level : High Improver  
Musik : Raggle Taggle Gypsy  
Artiest : Derek Ryan Tempo  
Counts : 32  
BPM: 97