

## Slappin Leather

## 4 Wall Line Dance



### Heel taps together right & left

1. RF setzt Hacke vor,
2. RF setzt zurück
3. LF setzt Hacke vor
4. LF setzt zurück
5. RF setzt Hacke vor
6. RF setzt zurück
7. LF setzt Hacke vor
8. LF setzt zurück

### Heel & Toe taps fwd back side

- 1+2 RF tickt 2x mit Hacke vor  
3+4 RF tickt 2x mit RF-spitze nach hinten
1. RF Hacke vor
  2. RF- spitze seid
  3. RF- spitze hinten
  4. RF -spitze seid

### Hook cross behind, side fwd, slap with ¼ turn right

1. RF angewinkelt nach hinten zum linken Knie, mit einer ¼ rechts Drehung (linke Hand tickt am rechten Knöchel)
2. RF angewinkelt nach rechts außen heben, rechte Hand tickt rechten Knöchel
3. RF geht nach angewinkelt vor zum R. Knie, linke Hand tickt rechten Fuß an
4. RF geht angewinkelt vor zur rechten Seite, rechte Hand tickt rechte Knöchel

### Grapevine with hook behind, slap

1. RF setzt zur rechten Seite
2. LF kreuzt hinter RF
3. RF setzt zur Seite
4. LF kreuzt angehoben vor das rechtem Knie (rechte Hand tickt rechten Knöchel)

### Grapevine with hook fwd, slap

1. LF setzt zur Seite
2. RF kreuzt hinter LF
3. LF setzt zur Seite
4. RF kreuzt angehoben hinter das li. Knie (li. Hand tickt RF)

### Backward jump fwd. Heel twist

1. RF (ist angehoben)setzt einen Schritt zurück
2. LF setzt einen Schritt nach hinten
3. RF setzt einen Schritt nach hinten (Gewicht auf rechts halten)
4. RF+LF springt 1 x nach vorn

1. L+R Hacke nach rechts drehen
2. L+R Hacke nach links drehen
3. L+R Hacke nach rechts drehen
4. L+R Hacke zur Mitte drehen  
Beginn von vorn

**Tanz:** Slappin Leather  
**Titel:** Jacobs' Leather  
**Interpret:** Mark Wills  
**Level:** 1-2  
**Choreograph:** unbekannt