

Southern Delight

4 wall line dance

The Border Line Dancers



SIDE SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE TURN ½ RIGHT, RIGHT SHUFFLE TURN 1/2 right, ROCKSTEP

- 1 RF setzt rechts zur Seite
& LF zieht ran
2 RF setzt ¼ rechts zur Seite
- 3 LF setzt ¼ recht um
& RF zieht ran
4 LF setzt ¼ rechts um
- 5 RF setzt ¼ rechts zur Seite
& LF zieht ran
6 RF setzt ¼ rechts zur Seite
- 7 LF rock vor
8 RF Gewicht zurück

LOCKING SHUFFLE BACK (2), ROCK BACK, RETURN, LEFT KICK BALL CHANGE

- 1 LF setzt zurück
& RF kreuz vor LF
2 LF setzt zurück
3 RF setzt zurück
& LF kreuzt vor RF
4 RF setzt zurück
- 5 LF rock zurück
6 RF gewicht zurück
7 LF kick vor
& LF setzt auf Ballen ab
8 RF setzt am Platz

½ PIVOT TO RIGHT, CUBAN HIPS (3)

- 1 LF setzt vor
2 LV+RV dreh ½ rechts um
3 LV setzt vor , Hüfte vor
& R Hüfte zurück
4 L Hüfte zurück
- 5 RV setzt vor, Hüfte vor
& L Hüfte zurück
6 R Hüfte vor
7 LV setzt vor, Hüfte vor
& R Hüfte zurück
8 L Hüfte vor

TOE TOUCHES, RIGHT SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, LEFT SAILOR SHUFFLE

- 1 RV tickt Zeh vor
2 RV tickt Zeh rechts zu Seite
3 RV kreuzt hinter LF
& LV setzt links zu Seite
4 RV setzt vor
5 LV tickt Zeh vor
6 LV tickt Zeh links zu Seite
7 LV kreuz hinter RF
& RV setzt rechts zu Seite
8 LV setzt vor

Tanz: Southern Delight
Choreograf: Rossella Corsi-Lord & Fred Lord
Titel: Levantando Las Manos
Interpret: El Simbolo
Level: 1-2
Counts : 32

Beginne von vorn!