

# Say Hello

## 1 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



### Intro: Knee Bums right, left 8x, Plus 2x Knee Bums

1-10 Re-Knie + li. Knie im Wechsel vorbeugen

#### Section 1

##### Pivot ½ right, Grapevine left touch,

1-4 LF setzt vor, ½ Dreh re. um, **1x wiederholen**

5-8 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF

#### Section 2

##### Pivot ½ left, Grapevine right Scuff

1-4 RF setzt vor, ½ Dreh li. um, **1x wiederholen**

5-8 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur re. Seite, LF scuff vor (12 Uhr)

#### Section 3

##### Left Step lock step scuff, Right Step lock Step scuff

1-4 LF setzt vor, RF setzt gekreuzt hinterm LF, LF setzt vor, RF scuff vor

5-8 RF setzt vor, LF setzt gekreuzt hinterm RF, RF setzt vor, LF scuff vor

#### Section 4

##### Step, Hook back, Step, Cross touch, Step, hook back, Step, Hitch

1-4 LF setzt vor, RF kreuzt hintern li. Knie, RF setzt zurück, LF tippt gekreuzt überm RF

5-8 LF setzt vor, RF kreuzt hintern li. Knie, RF setzt zurück, LF zieht hoch

#### Section 5

##### Step, scuff, cross, scuff, cross, scuff, step, Pivot ½ Left

1-4 LF setzt vor, RF scuff, RF setzt gekreuzt vorm LF, LF scuff

5-8 LF setzt gekreuzt vor, RF scuff, RF setzt vor, RF & LF drehen ½ li um (6 Uhr)

#### Section 6

##### Right Step lock Step scuff, Left Step lock Step scuff

1-4 RF setzt vor, LF setzt gekreuzt hinterm RF, RF setzt vor, LF scuff vor

5-8 LF setzt vor, RF setzt gekreuzt hinterm LF, LF setzt vor, RF scuff vor

#### Section 7

##### Step, Pivot left, 2x Stomp, Heel touch, together, 2x ¼ turn re.

1-2 RF setzt vor, RF & LF drehen ½ li um (Gew. auf LF) (12 Uhr)

3-6 RF stampft 2x auf, Re-Hacke tippt vor, tippt neben LF

7-8 Übern re. & li. Fußballen 2x ¼ dreh re. um, (beide Fersen nach li. drehen) (6 Uhr)

(Tipp: RF minimal anheben)

#### Section 8

##### Heel-Toe- Heel- Hook- Heel together, 2x ¼ turn right

1-4 RF tippt Hacke vor, RF tippt Zehspitze nach hinten, RF Hacke vor, RF kreuzt vorm LE Knie

5-6 RF tippt Hacke vor, tippt neben LF an

7-8 Dreh übern re. & li. Fußballen 2x ¼ re. um, (beide Fersen nach li. drehen) Gew. auf RF (12 Uhr)

(Tipp: RF minimal anheben)

#### Section 9

##### Heel-Hook- Heel, Together, 2x

1-8 Li Hacke tippt vor, LF kreuzt vorm re. Knie, Li Hacke tippt vor, LF setzt neben RF /1x wiederholen

#### Section 10

##### 2x ¼ turn left, ¼ StepTurn left, touch Step back, ¼ Hitch- turn, Step, touch

1-2 Dreh übern li. & re. Fußballen 2x ¼ li. um, (beide Fersen nach re. drehen) Gew. auf RF (6 Uhr)

3-4 LF setzt ¼ dreh li um, RF tippt neben LF (Tipp: RF minimal anheben) (3 Uhr)

5-8 RF setzt zurück, dreh übern RF ¼ li. um, ziehe dabei LF hoch, LF setzt vor, RF tippt neben LF (12 Uhr)

#### Section 11 – 4 counts

##### Step back, Hitch, Step, Scuff

1-4 RF setzt zurück, LF zieht hoch, LF setzt vor, RF scuff vor

#### Section 12

##### Cross-Step, scuff, cross- step, scuff, Step fwd. 2x Pivot left,

1-4 RF setzt gekreuzt vorm LF, LF scuff, LF setzt gekreuzt vorm RF, RF scuff,

5-8 RF setzt vor, dreh über beiden Fußballen, nach li. um, **1x wiederholen** (12Uhr)

#### ★ Section 13

##### Grapevine right with Hitch, Grapevine left with Hitch

1-8 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur Seite, LF zieht Knie hoch

LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur Seite, RF zieht Knie hoch

#### **Section 14**

##### **Walk fwd mit Hitch, Walk back, ¼ turn with Hitch**

1-8 RF setzt vor, LF zieht hoch, LF setzt vor, RF zieht hoch

RF setzt zurück, LF setzt zurück, RF setzt zurück, LF zieht hoch mit einem ¼ Dreh li um (9 Uhr)

#### **Section 15**

##### **Step touch, Back touch, Stomp, Swing Hips**

1- 4 LF setzt vor, RF tippt neben LF, RF setzt zurück, LF tippt neben RF

5-8 LF stampft vor, swing re Hüfte vor, zurück, vor

#### **★ Section 16 – 4 counts**

##### **Step back, ¼ turn with Hitch, Step, touch**

1-4 RF setzt zurück, LF zieht Knie hoch mit einer ¼ dreh li um, LF setzt vor, RF tippt neben LF (6 Uhr)

#### **Section 17-20**

##### **Wiederhole 13- 16 siehe roter Stern ★**

(12 Uhr)

#### **◆ Section 21**

##### **Right Grapevine into ½ turn right touch, Left Grapevine into ¼ turn right touch,**

1-8 RF setzt zur re. Seite, LF setzt hinterm RF, RF setzt ½ dreh re. um, LF tippt neben RF (6 Uhr)

LF setzt zur li. Seite, RF setzt hinterm LF, LF setzt ¼ dreh li. um, RF tippt neben LF (3 Uhr)

#### **Section 22**

##### **Right Grapevine with touch, Left Grapevine with touch**

1-8 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur Seite, LF tippt neben RF

LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF

#### **Section 23**

##### **2x Pivot, 2x Kickstep right- left**

1-8 RF setzt vor, dreh über beide Fußballen li. um, 1x wiederholen (3 Uhr)

RF kickt vor, RF setzt am Platz, LF kickt vor, LF setzt am Platz

#### **Section 24**

##### **Heel splits open & close, Toe splits open & close, repeat**

1-8 beiden Hacken öffnen und schließen, Fußballen öffnen & schließen, 1x wiederholen

#### **Section 25**

##### **Right Foot out-out, in- in, Left Foot out- out, in-in**

1-4 Re. Fußspitze nach re. drehen, Re. Hacke nach re. drehen, Hacke zurück drehen, Fußspitze zurück drehen

5-8 Le. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacke nach li. drehen, Hacke zurück drehen, Fußspitze zurück drehen

#### **◆ Section 26**

##### **Foot Fan right, Left, repeat**

1-8 RF nach re. drehen, & zurück, LF nach li. drehen & zurück, 1x wiederholen

#### **Section 27**

##### **Triple Step into ¼ turn right, 2x Pivot turn left**

1-8 RF,LF,RF,LF dreht auf Platz ¼ re. um (6 Uhr)

RF setzt vor, dreh über beiden Ballen, ½ li. um, 1x wiederholen (6Uhr)

#### **Section 28- 33:**

##### **wiederhole Section 21- 26 siehe blauer Stern ◆**

##### **Right Grapevine into ½ turn right with touch, Left Grapevine into ¼ turn left with touch**

12 Uhr, 9 Uhr

#### **Section 34**

##### **Triple Step into ¼ turn right, Jazzbox**

1-8 RF, LF, RF, LF dreht auf Platz ¼ re. um (12 Uhr)

RF kreuzt vorn LF, LF setzt zurück, RF setzt zur re. Seite, LF setzt neben RF ab

#### **Beginne von vorn! Achtung: nur mit 2x Knee Bums**

Ende beim ersten **Foot Fan right, left, repeat!**

Tanz: Say Hello

Musik: Ernie Oldfield

Choreografie: Lientjie Bayman from Rodeo Girls Linedancers South Africa

Choreografie Hinweis: Diese Tanzformation wurden aus verschiedenen Tänzen zusammen gesetzt!

Counts: 270