

Shadow in the Dawn

4 Wall Linedance



**Part 1: Rumba Box R / L**

1 2 3 4 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor, LF tippt neben RF  
5 6 7 8 LF setzt zur li. Seite, RF setzt zum LF ran, LF setzt zurück, RF tippt neben LF

**Part 2: Side Cross Side Kick R / L**

1 2 3 4 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt über RF, RF setzt zur re. Seite, LF kickt diagonal vor  
5 6 7 8 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt über LF, LF setzt zur li. Seite, RF kickt diagonal vor

**Part 3: Behind, side, 1/4 turn, Step, Hold, Step Pivot, Step, Hold**

1 2 3 4 RF kreuzt hinter LF, LF zur li. Seite, RF setzt 1/4 dreh li. vor, Halt  
5 6 7 8 LF setzt vor, RF setzt 1/2 dreh re. RF vor, LF Schritt setzt vor, Halt

**Part 4: 1/2 Turn L, 1/2 turn L, Step, Hold, Heel strut fwd. L/ R**

1 2 3 4 RF setzt 1/2 dreh li. RF zurück, LF setzt 1/2 dreh li. vor, RF setzt vor, Halt  
5 6 7 8 LF setzt mit Hacke vor, LF absenken, RF setzt mit Hacke vor, RF absenken

**Restart hier bei 6. Wall, sind dann auf 12Uhr nach 5-6 abbrechen, auf 7-8 RF neben LF aufstampfen, Hold, Gewicht auf LF belassen, dann part. 9 tanzen...und von vorn beginnen**

**Part 5: L. Rock fwd, L. Side Rock, Coasterstep**

1 2 3 4 LF rock vor, RF zurück am Platz, LF rock zur li. Seite, RF am Platz  
5 6 7 8 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor, Pause

**Part 6: R. Rock fwd, L. Side Rock, Coasterstep**

1 2 3 4 RF rock vor, LF zurück am Platz, RF rock zur re. Seite, LF zurück am Platz  
5 6 7 8 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor, Halt

**Part 7: Step. Pivot 1/2 re., Step, Hold, 1/2 turn l. Hold, 1/2 Turn L. Hold**

1 2 3 4 LF setzt vor, über beide Fußballen 1/2 dreh re. um, LF setzt vor, Halt  
5 6 1/2 dreh nach links dabei den RF zurück setzen, Halt,  
7 8 1/2 dreh nach links dabei den LF vor setzen, Halt

**Part 8: Side Step, Close, Cross R / L (Scissor step)**

1 2 3 4 RF setzt zur re. Seite, LF schliesst zum RF ran, RF setzt gekreuzt über LF, Halt  
5 6 7 8 LF setzt zur li. Seite, RF schliesst zum LF ran, LF setzt gekreuzt über RF, Halt

**Hinweis zum Tag (Brücke) da dies nach jeder Runde kommt, setzte ich es als Part 9 hinzu**

**Part 9: Side Touch R, L,**

1 2 3 4 RF setzt zur re. Seite - LF tippt neben RF - LF setzt zur li. Seite - RF tippt neben LF  
**Beginne von vorn!**

**TAG (Brücke) nach Ende der 2. Wand (6Uhr)**

**Grapevine R. Grapevine L.**

1 2 3 4 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinter RF, RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF auf  
5 6 7 8 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinter RF, LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF auf

**Diagonal steps fwd, Back, Back, Fwd**

1 2 3 4 RF setzt diagonal vor, LF tippt neben RF, LF setzt diagonal zurück, RF tippt neben LF auf  
5 6 7 8 RF setzt diagonal zurück, LF tippt neben RF, LF setzt diagonal vor, RF tippt neben RF auf

**Part 9 Side Touch R, L,**

1 2 3 4 RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF, LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF

**Restart in Wand 6: statt dem Re. Heel Strut , führe ein RF Stomp Up - Halt aus,+ Part 9**

Tanz: Shadow in the Dawn

Choreografie: Sascha Wolf (DE)

Musik: Shadow in the Dawn / Road Chicks

Level 2

Count: 68