



## Trust me

## 2 Wall Linedance

Note:- Beim Ende : 7ten Wall, section 2, tanze die counts 1-4,  
dann: \* RF kreuzt vor LF , mache eine 3/4 links Drehung  
Gesicht zur Anfangsposition strecke die Arme auseinander.

### Section 1:

#### **Gross, Side, 1/4 turn right, touch back, Shuffle forward, Shuffle-turn 1/2 left**

- 1 RF kreuzt vor LF
- 2 LF setzt zur Seite
- 3 RF setzt 1/4 re zurück (3 Uhr)
- 4 LF tickt zurück (oder tickt gekreuzt vor RF)
- 5 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF an
- 6 LF setzt vor
- 7 RF setzt 1/4 dreh li um
- & LF zieht zum RF an
- 8 RF setzt 1/4 dreh li um (9 Uhr)

### Section 2

#### **Rock Step Back, Shuffle forward, Shuffle-turn 1/2 li, Rock Step back**

- 1 LF rock zurück
- 2 RF setzt am Platz
- 3 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF an
- 4 LF setzt vor
- \*5 RF setzt 1/4 dreh li um
- & LF zieht zum RF an
- 6 RF setzt 1/4 dreh li um (3 Uhr)
- 7 LF rock zurück
- 8 RF setzt am Platz

### Section 3:

#### **Side Rock Step into 1/4 turn right, Cross Shuffle, side Rock Step, 2x Kicks**

- 1 LF rock zur li seite
- 2 RF setzt 1/4 dreh re um (6 Uhr)
- 3 LF setzt gekreuzt vor RF
- & RF setzt zur re Seite
- 4 LF gekreuzt vor RF
- 5 RF rock zur re Seite
- 6 LF setzt am Platz
- 7&8 RF kickt 2x diagonal zur li Seite

### Section 4:

#### **Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 turn r, 1/4 turn r, Shuffle forward**

- 1 RF rock zur re. Seite
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF setzt gekreuzt vor LF
- & LF setzt zur li Seite
- 4 RF setzt gekreuzt vor LF
- 5 LF setzt 1/4 dreh nach re um (9 Uhr)
- 6 RF setzt 1/4 nach re um (12Uhr)
- 7 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF an
- 8 LF setzt vor

Section 5:

**Rock Step forward, Rock Step back, Shuffle turn ½ li, Rock Step back**

- 1 RF rock vor
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF rock zurück
- 4 LF setzt am Platz
- 5 RF setzt ¼ dreh nach li um
- & LF zieht zum RF an
- 6 RF setzt ¼ dreh nach li um (6 Uhr)
- 7 LF rock zurück
- 8 RF setzt am Platz

Section 6:

**Shuffle –turn ½ r, Rock Step back, Cross, Step back, Coasterstep**

- 1 LF setzt ¼ dreh nach re um
- & RF zieht zum LF an
- 2 LF setzt ¼ dreh nach re um (6 Uhr)
- 3 RF rock zurück
- 4 LF setzt am Platz
- 5 RF kreuzt vor LF
- 6 LF setzt zurück
- 7 RF setzt zurück
- & LF setzt neben RF
- 8 RF setzt vor

Section 7:

**Full turn right, Step, pivot turn ½ r,**

- 1 LF setzt ½ dreh re, um (dreh übern RF) Option: gehe mit 2 Schritte vor L, R,
- 2 RF setzt ¼ dreh re um (dreh übern LF)
- 3 LF setzt vor
- 4 LF & RF drehen übern Fußballen ½ dreh nach re um (Gewicht aufs RF ) 6 Uhr

Section 8:

**Diagonal Step L, slide, Heel switches**

- 5 LF setzt diagonal li vor
- 6 RF schiebt über die Zehspitze zum LF an
- 7 RF setzt mit Hacke vor
- & RF zum LF an setzen
- 8 LF setzt mit Hacke vor
- & LF zum RF an setzen

**Diagonal Step R, slide, Heel switches, & Rock Step forward, Behind, Point**

- 1 RF setzt diagonal re vor
- 2 LF schiebt über die Zehspitze zum RF an
- 3 LF setzt mit Hacke vor
- & LF zum RF an setzen
- 4 RF setzt mit Hacke vor
- & RF setzt zum LF an
- 5 LF rock vor
- 6 RF setzt am Platz
- 7 LF kreuzt hinter RF
- 8 RF tickt mit Zehspitze zur re Seite

**Beginne von vorn!**

Tanz: Trust me  
Choreograph: Geri Morrison  
Titel: Vincero  
Interpret: Fredrik Kempe  
Counts: 64