

# Tears On A Highway

## 4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



### R rolling vine to right, L touch,- 1/4 turn left 2x,- L behind – side – cross

- 1 - 2 RF dreht 1/4 recht um setzt dabei vor, LF dreht 1/2 recht um, setzt dabei zurück  
3 - 4 RF dreht 1/4 rechts um setzt dabei zur Seite, LF tippt links zur Seite (12.00)  
5 - 6 LF dreht 1/4 links um setzt dabei vor, RF 1/4 dreh links um setzt dabei zur Seite (6.00)  
7 & 8 LF kreuzt hinterm RF, & RF setzt zur Seite, LF kreuzt überm RF

### R chase right, - L rock step back,- Heel switches 2x 1/4 turn left

- 1 & 2 RF setzt zur re. Seite, & LF setzt am RF ran, RF setzt zur re. Seite  
3 - 4 LF rock zurück, RF Gewicht zurück.  
5 & 6 & LF setzt mit Hacke 1/4 li. vor, & LF setzt neben RF, RF setzt Hacke vor, & RF setzt neben LF (3.00)  
7 & 8 & LF setzt mit Hacke 1/4 li. vor, & LF setzt neben RF, RF setzt Hacke vor, & RF setzt neben LF(12.00)

### L rock step forw , - L shuffle back,- R touch back, 1/2 turn right,- L forw, 1/2 pivot right

- 1 - 2 LF rock vor, RF Gewicht zurück.  
3 & 4 LF setzt zurück, & RF setzt neben LF an, LF setzt zurück  
5 - 6 RF-Zehsp. tippt hinterm LF, RF dreh 1/2 rechts um( 6.00)  
7 - 8 LF setzt vor, LF + RF drehen 1/2 rechts um ( 12.00)

### L cross, R point,- R cross back, L point,- L kick – ball – cross,- L 1/4 R back, R touch

- 1 - 2 LF kreuzt vorm RF, RF tippt zur re. Seite  
3 - 4 RF kreuzt hinterm LF, LF tippt zur li. Seite  
5 & 6 LF kick vor, & LF setzt neben RF, LF kreuzt überm RF  
7 - 8 LF setzt 1/4 dreh rechts um, RF tippt neben LF ( 3.00)

### R chase 1/4 turn right,- L forw, pivot 3/4 turn right,- L side, R together,- L forw shuffle

- 1 & 2 RF setzt re. Seite, & LF setzt zum LF ran, RF setzt 1/4 dreh rechts vor ( 6.00)  
3 - 4 LF setzt vor, LF + RF drehen 3/4 rechts um ( 3.00)  
5 - 6 LF setzt zur li. Seite, RF setzt neben LF  
7 - 8 LF setzt vor, & RF setzt zum LF ran, LF setzt vor

### R heel grind 1/4 R,- R sailor step,- L behind – side – forw , - Paddle turn 2x1/4 turn left

- 1 - 2 RF dreht über Hacke 1/4 dreh rechts um, LF setzt zur Seite ( 6.00)  
3 & 4 RF setzt hinterm LF, & LF setzt zur Seite, RF setzt zur re. Seite  
5 & 6 LF kreuzt hinterm RF, & RF setzt zur Seite, LF setzt vor  
7 - 8 LF 1/4 dreh links um, RF tippt zur li. Seite, LF 1/4 dreh links um, RF tippt zur re. Seite ( 12.00)

### R step forw , - L scuffs forw – back – forw,- L step forw,- R jazz box cross 1/4 turn right

- 1 - RF setzt vor  
2 & 3 LF scuff vor, & LF scuff nach hinten, (oder kreuzt vorm re. Knie) LF scuff vor  
4 - LF setzt vor  
5 - 8 RF kreuzt überm LF, LF setzt zurück, RF setzt 1/4 dreh rechts um, LF kreuzt überm RF.( 3.00)

### 1/4 shuffle turn left,- 1/2 shuffle turn left,- R jazz box cross 1/4 turn right

- 1 & 2 RF setzt 1/4 dreh links zurück, & LF setzt zum RF ran, RF setzt zurück (12.00)  
3 & 4 LF setzt 1/4 dreh links um, & RF schließt zum LF an, LF setzt 1/4 dreh links vor ( 6.00)  
5 - 8 RF kreuzt überm LF, LF setzt zurück, RF setzt 1/4 dreh rechts um, LF kreuzt überm RF ( 9. 00)

### Beginne von vorn!

**Tanz:** Tears on A Highway  
**Choreografie:** Francien Sittrop  
**Musik:** Calm after the Storm  
**Interpret:** The Common Linnets  
**Level:** 1 – 2