

B STEP

Partnertanz

The Border Line Dancers



Heel & Toe touch together

- 1 LF setzt Hacke vor
- 2 LF tickt mit Zeh zurück
- 3 LF setzt Hacke vor
- 4 LF setzt zurück am Platz
- 5 RF setzt Hacke vor
- 6 RF tickt mit Zeh zurück
- 7 RF setzt Hacke vor
- 8 RF setzt zurück am Platz

Side & back Toe touches, and repeat right

- 1 LF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 2 LF setzt Zeh wieder zurück
- 3 LF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 4 LF setzt Zeh wieder zurück
- wiederhole 1 – 4 mit RF**
- 5 RF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 6 RF setzt Zeh wieder zurück
- 7 RF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 8 RF setzt Zeh wieder zurück

Swivel right swivel left

- 1 RF+LF beide Hacken nach rechts drehen
- 2 RF+LF beide Zehen(Fußballen) nach rechts drehen
- 3 RF+LF beide Zehen (Fußballen) nach links drehen
- 4 RF+LF beide Hacken nach links drehen

Right Hook

- 5 RF Hacke vorsetzen
- 6 RF heben ,angewinkelt zum linken Knie (kreuzt)
- 7 RF Hacke vor
- 8 RF Hacke am Platz

Left Hook with left shuffle, R, shuffel L, shuffel R,shuffle,

- 1 LF Hacke vorsetzen
- 2 LF hebt angewinkelt (kreuzt) zum rechten Knie
- 1&2 LF linken Shuffle vor
- 3&4 RF rechter Schuffle vor
- 5&6 LF linker Schuffel vor
- 7&8 RF rechter Schuffle vor

Beginne von vorn, mit LF!

Sweetheart Position (Kreisförmig links herum)

Frau steht außen, Herr steht im Kreis

Tanz: B-Step
Titel: I'll Be Gone
Interpret: Dwight Yoakum
Level: 1
Choreograph: unbekannt