

Whiskey's Gone

4 Wall Linedance

Hinweis: Beginn mit dem Einsatz des Gesangs

The Border Line Dancers



Kick, kick, sailor step, step, ½ turn r 2x

- 1-2 RF kickt vor + kickt zur re. Seite
3&4 RF setzt hinterm LF & LF setzt zur li. Seite, RF setzt zur re. Seite
5-6 LF setzt vor – LF+ RF drehen ½ re. um (Gewicht auf RF) (6 Uhr)
7-8 LF setzt vor – LF+ RF drehen ½ re. um (Gewicht auf RF) (12 Uhr)

Kick, kick, sailor step, step, ½ turn l 2x

- 1-2 LF kickt vor + kickt zur li. Seite
3&4 LF setzt hinterm RF, & RF setzt zur re. Seite, LF setzt zur li. Seite
5-6 RF setzt vor- RF+LF drehen ½ li. um (Gewicht auf LF) (6 Uhr)
7-8 RF setzt vor- RF+LF drehen ½ li. um (Gewicht auf LF) (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, back, side, cross

- 1-2 RF rockt vor- Gewicht zurück auf LF
3&4 RF setzt ¼ Dreh re. um, & LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite (3 Uhr)
5-6 LF kreuzt vorm RF, RF setzt zurück
7-8 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt vorm LF

Chassé l, rock back, side, clap & side, touch/clap

- 1&2 LF setzt zur li. Seite & RF setzt zum LF ran, LF setzt zur Li. Seite
3-4 RF rockt zurück, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF tippt mit Zehspitze zur re. Seite, Klatsch
&7-8 LF setzt an RF, RF setzt zur re. Seite - LF tippt neben RF, mit Klatsch

Toe, heel, shuffle in place l + r

- 1 Li Fußspitze tippt neben RF, (Knie zeigt nach innen)
2 Li Hacke neben RF auftippen, (Fußspitze zeigt nach außen)
3&4 3 Triple Schritte am Platz, (LF, RF, LF)
5 Re. Fußspitze tippt neben LF, (Knie zeigt nach innen)
6 Re. Hacke neben LF auftippen, (Fußspitze zeigt nach außen)
7&8 3 Triple Schritte am Platz, (RF LF, RF)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, ½ turn l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 LF rockt vor, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF setzt ¼ Dreh li. um, RF setzt am LF ran, LF setzt ¼ dreh weiter vor (9Uhr)
5-6 RF setzt vor, RF+LF drehen ½ li. um, Gewicht auf LF (3 Uhr)
7-8 RF setzt ½ Dreh links um, LF setzt ½ Dreh links um

Toe, heel, shuffle in place r + l

- 1 Re. Fußspitze tippt neben LF, (Knie zeigt nach innen)
2 Re. Hacke neben LF auftippen, (Fußspitze zeigt nach außen)
3&4 3 Triple Schritte am Platz, (RF, LF, RF)
5 Li Fußspitze tippt neben RF, (Knie zeigt nach innen)
6 Li Hacke neben RF auftippen, (Fußspitze zeigt nach außen)
7&8 3 Triple Schritte am Platz, (LF, RF, LF)

Stomp, clap r + l, back 3, close

- 1-2 RF stampft diagonal vor - Klatsch
3-4 LF stampft diagonal vor - Klatsch
5-7 3 Schritte zurück, (RF- LF – RF)
8 LF setzt neben RF

(Hier 1. Restart: Abbruch in der 3. Runde (9 Uhr) von vorn beginnen)

(Hier 2. Restart: Abbruch in der 4. Runde (12 Uhr) die Brücke tanzen, vorn beginnen)

(Hier 3. Restart: Abbruch in der 5. Runde/auch das Ende (3 Uhr)

Shuffle forward, step, ½ turn r, shuffle forward turning ½ r, out-out, clap

- 1&2 RF setzt vor, LF setzt zum RF an, RF setzt vor
3-4 LF setzt vor – dreh über beiden Ballen ½ re. um, (Gewicht auf RF) (9 Uhr)
5&6 LF setzt ¼ Dreh re. um, RF setzt zum LF ran, LF setzt ¼ dreh weiter re. um (3Uhr)
&7-8 RF kleiner Sprung zurück, LF kleiner Sprung zurück, Klatsch

Wiederholung bis zum Ende

Schrittfolge der Brücke:

Stomp, toe fans r + l 2x

1-4 RF stampf vor, Re. Fußspitze nach rechts, links, rechts, drehen

5-8 LF stampf vor, Li. Fußspitze nach links, rechts, links, drehen

9-12 RF stampf vor, Re. Fußspitze nach rechts, links, rechts, drehen

13-16 LF stampf vor, Li. Fußspitze nach links, rechts, links, drehen

Ending/Ende

Kick, kick, sailor-step, step, ½ turn r 2x

1-2 RF kickt vor + kickt zur re. Seite

3&4 RF setzt hinterm LF & LF setzt zur li. Seite, RF setzt zur re. Seite

5-6 LF setzt vor – LF+ RF drehen ½ re. um (Gewicht auf RF)

7-8 LF setzt vor – LF+ RF drehen ½ re. um (Gewicht auf RF) (3 Uhr)

Kick, kick, sailor-step, step, ¼ turn l, stomp, clap

1-2 LF kickt vor + kickt zur li. Seite

3&4 LF setzt hinterm RF, & RF setzt zur re. Seite, LF setzt zur li. Seite

5-6 RF setzt vor- RF+LF drehen ¼ li. um (Gewicht auf LF)

7-8 RF neben LF aufstampfen - Klatsch (12 Uhr)

Tanz: Whiskey Gone

Choreography: Rob Fowler

Counts: 72

Level: 2-3

Musik: Whiskey's Gone von

Interpret: The Zac Brown Band