



Whispering Your Name

4 Wall Line Dance

Intro: 16 counts, Start bei Gesang

R Lindy*, L back rock/recover, touch L toes side L, tog, side L, together

- 01 RF setzt zur re. Seite
& LF setzt neben RF
- 02 RF setzt zur re. Seite
- 03 LF rock zurück
- 04 Gewicht zurück auf RF
- 05 LF tippt Zehspitze zur li. Seite
- 06 LF tippt Zehspitze neben RF
- 07 LF tippt Zehspitze zur li. Seite
- 08 LF tippt Zehspitze neben RF

L Lindy, R back rock/recover, ¼ R grapevine, L brush

- 01 LF setzt zur li. Seite
& RF setzt neben RF
- 02 LF setzt zur li. Seite
- 03 RF rock zurück
- 04 Gewicht zurück auf LF
- 05 RF setzt zur re. Seite
- 06 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 07 RF setzt ¼ dreh rechts um (03.00)
- 08 LF fegt mit Hacke über den Boden

L fwd rock/recover, L back, R hitch, R rock back/recover, R rock forward/recover

- 01 LF rock vor
- 02 Gewicht zurück auf RF
- 03 LF setzt zurück
- 04 RF Knie hoch ziehen
- 05 RF rock zurück
- 06 Gewicht zurück auf LF
- 07 RF rock vor
- 08 Gewicht zurück auf LF

R shuffle back, L rock back/recover, walk fwd L, R, L, touch R beside L

- 01 RF setzt zurück
& LF setzt neben RF
- 02 RF setzt zurück
- 03 LF rock zurück
- 04 Gewicht zurück auf RF
- 05 LF geht vor
- 06 RF geht vor
- 07 LF geht vor
- 08 RF tippt neben LF

Beginne von vorn!

Choreograf: Alison Biggs & Peter Metelnick
(Febr.2012)

Level: 1

Counts: 32

Musik: I Forgot To Remember To Forget

Interpret: Chris Isaak

Tempo: 132 BPM

* 'Lindy' steps : sind schwungvolle Schritte, sind gleich wie der chassé, sollte nur mit mehr Schwung ausgeführt werden!