Cherry Ridge Cha

Partner/Circle Dance

Position: Start in Side By Side Sweetheart Schritte sind fasst alle gleich, achte auf: **Dame**

1/2 TURN, SHUFFLE, 1/2 TURN, SHUFFLE

- 1 LF setzt vor,
- dreh übern LF ½ links um, setzte dabei RF nach hinten
- 3&4 LF, RF, LF Shuffle zurück
- 5 RF setzt zurück
- 6 dreh übern RF ½ dreh links um, setze dabei LF vor
- 7&8 RF, LF, RF shuffel vor



Herr & Dame rechte Arme sind hinterm Rücken vom Herrn)

- 3&4 Fasse die linke Hand wieder
- 5-6 Herr, rechte Hand los lassen, linker Arm übern Kopf der Dame
- 7&8 rechte Hand wieder fest halten, Sweatheart Position

ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE

- 1-2 LF rockt vor
 - RF setzt am Platz
- 3&4 LF. RF, LF Shuffel zurück
- 5-6 RF rockt zurück, -- LF setzt am Platz
- 7&8 RF, LF, RF Shuffel vor

1/4 PIVOT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 LF setzt vor, dreh mit beiden Füßen ¼ rechts, um
 - 3 LF setzt gekreuzt vor RF
 - & RF setzt zur re Seite
 - 4 LF setzt gekreuzt vor RF
 - 5-6 RF rockt zur re. Seite, LF setzt am Platz
 - 7 RF setzt gekreuzt vor LF
 - & LF setzt zur li. Seite
 - 8 RF setzt gekreuzt vor LF (OLOD)

WALK, WALK, SHUFFLE, WALK, WALK, SHUFFLE

- 1-2 Herr: LF setzt ¹/₄ dreh nach links vor, RF setzt vor
- 1-2 Dame: LF setzt ¼ dreh re. um, RF dreht ½ re. vor

L Hand los – R Hand übern Kopf der Dame, wieder in Sweetheart Position (LOD)

3&4 LF, RF, LF Shuffel vor

5-6 RF setzt vor, LF setzt vor

7&8 RF, LF, RF Shuffel vor

wiederhole 3-8

LOD = line of dance - in Tanzrichtung

ILOD = inside line of dance - Gesicht zur innen Seite vom Kreis OLOD = outside line of dance - Gesicht zur aussen Seite vom Kreis

RLOD = im Uhrzeigersinn

Beginne von vorn!

Tanz: Cherry Ridge Cha Choreografie: Shirley & Vic Morris

Musik: Sugar Daddy Interpret: The Bellamy Counts: 32 count,

Level: Beginner/Intermediate 112 bpm

Alternative: Young Man's Town von Vince Gill (106 bpm)

The Border Line Dancers