



Section 1 Diagonal Stomp R 2x, Diagonal Step L, Back Together, Repeat

- &1 - 2 RF stampft 2x diagonal vor, LF setzt zur li. Seite
- 3 - 4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF
- &5 - 6 RF stampft 2x diagonal vor, LF setzt zur li. Seite
- 3 - 4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF

Section 2 Diagonal Stomp R 2x, Diagonal Step L, Back Together, Pivot Turn L 2x

- &1 - 2 RF stampft 2x diagonal vor, LF setzt zur li. Seite
- 3 - 4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF
- 5 - 6 RF setzt vor, über beiden Ballen ½ Dreh li. um (Gewicht auf LF)
- 7 - 8 RF setzt vor, über beiden Ballen ½ Dreh li. um (Gewicht auf LF)

Hier Restart im ersten Durchgang

Section 3 Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp

- 1 - 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor
- 5 & 6 Li. Fußspitze vorn auftippen, li. Hacke vorn auftippen, LF stampft vor
- 7 & 8 Re. Fußspitze vorn auftippen, re. Hacke vorn auftippen, RF stampft vor

Section 4 Rock Step, Shuffle ½ Turn L, Jazzbox

- 1 - 2 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF setzt ¼ Dreh li. um, RF setzt neben LF, LF setzt ¼ Dreh li. um
- 5 - 6 RF kreuzt über LF, LF setzt zurück
- 7 - 8 RF setzt neben LF, LF setzt vor

Section 5 Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp

- 1 - 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor
- 5 & 6 Li. Fußspitze vorn auftippen, li. Hacke vorn auftippen, LF stampft vor
- 7 & 8 Re. Fußspitze vorn auftippen, re. Hacke vorn auftippen, RF stampft vor

Section 6 Rock Step, Shuffle ½ Turn L, Jazbox

- 1 - 2 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF setzt ¼ Dreh li. um, RF setzt neben LF, LF setzt ¼ Dreh li. um
- 5 - 6 RF kreuzt über LF, LF setzt zurück
- 7 - 8 RF setzt neben LF, LF setzt vor

Section 7 Rock Step, Full Turn R Back, Slow Coaster Step, Step ¼ Turn R, Side Step

- 1 - 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 Übern LV ½ Dreh re. um, RF setzt vor stellen, übern RF ½ Dreh re. um, LF setzt dabei zurück
- 5 - 6 RF setzt zurück, LF setzt neben RF ab
- 7 - 8 RF setzt ¼ Dreh re. um, LF setzt zur li. Seite ab

Section 8 R Cross & Heel Jack, L Cross & Heel Jack, Cross Shuffle, Heel, Hold, Together

- 1 & 2 & RF kreuzt über LF, & LF setzt zurück, re. Hacke diago. aufsetzen, & RF setzt neben LF
- 3 & 4 & LF kreuzt über RF, & RF setzt zurück, li. Hacke diago. aufsetzen, & LF setzt neben
- 5 & 6 & RF kreuzt über LF, & LF setzt zur li. Seite, RF setzt gekreuzt vorn LF, & LF setzt zur li. Seite
- 7 - 8 & Re. Hacke setzt diagonal auf, Pause, RF setzt neben LF ab

Section 9 L Cross & Heel Jack, R Cross & Heel Jack, Cross Shuffle, Heel, Hold, Together

- 1 & 2 & LF kreuzt über RF, & RF setzt zurück, li. Hacke diago. aufsetzen, & LF setzt neben RF
- 3 & 4 & RF kreuzt über LF, & LF setzt zurück, re. Hacke diago. aufsetzen, & RF setzt neben LF
- 5 & 6 & LF kreuzt über RF, & RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm LF, RF setzt zur re. Seite
- 7 - 8 & Li. Hacke setzt diagonal auf, Pause, LF setzt neben RF ab

Section 10 Pivot Turn L, Shuffle ½ Turn L, Coaster Step, Walk, Walk

- 1 - 2 RF setzt vor, über beiden Ballen ½ Dreh li. um (Gewicht auf LF)
- 3 & 4 LF setzt ¼ Dreh li. um, RF setzt neben LF, LF setzt ¼ dreh weiter li. um
- 5 & 6 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor
- 7 - 8 RF setzt vor, LF setzt vor

Section 11 Pivot ½ Turn L, Pivot ¼ Turn L

- 1 - 2 RF setzt vor, über beide Ballen ½ Dreh li. um (Gewicht auf LF)
- 3 - 4 RF setzt vor, über beide Ballen ¼ Dreh li. um (Gewicht auf LF)

Beginne von vorn!

Tag/Brücke: Ende des 3. Durchgangs tanzt zusätzlich folgende Schritte

Pivot ½ Turn L, Pivot ¼ Turn L

- 1 - 2 RF setzt vor, über beide Ballen ½ Dreh li. um (Gewicht auf LF)
- 3 - 4 RF setzt vor, über beide Ballen ¼ Dreh li. um (Gewicht auf LF)

beginne dann mit **Section 8**

Anschließend tanzt ihr wieder die Brücke und beginnt wieder mit **Section 8**, tanzt aber nur bis **Section 10, Count 6** und hängt nachfolgende Schritte ran

Pivot ¼ Turn L

- 7 - 8 RF setzt vor, über beiden Ballen ¼ Dreh li. um,

Ending: Tanzt die Section 2 noch

Tanz: Driven
Choreographie: Rob Fowler
Musik: Drive / Casey James
Count: 84,
Level: Intermediate